



# STÄRKE P101

Глибоко матова інтер'єрна латексна фарба

СТІЙКИСТЬ  
**1**  
КЛАС

ВИТРАТА  
**11**  
m<sup>2</sup>/l (m<sup>2</sup>/л)



## Опис продукту

### Застосування

Високоякісна латексна фарба для створення стійких до миття глибоко матових покриттів. Відповідає найвищим вимогам якості, надзвичайно зручно і швидко наноситься без бризок і патьоків. Ідеальне розсіювання світла за рахунок мікрокристалів мармурового наповнювача візуально вирівнює поверхню та зменшує видимість дрібних дефектів. Завдяки тривалому часу відкритого корегування дозволяє створювати рівномірне покриття на великих поверхнях. Фарба створює елегантне покриття з глибоким насиченим кольором.

Придатна для фарбування акрилової шпаклівки, цементної, гіпсової та акрилової штукатурки, бетону, цегли, гіпсокартону, ДВП, ДСП, QSB і OSB, фанери, дерева і шпалер. Рекомендована для застосування у громадських, шкільних та дошкільних, лікувально-профілактичних закладах, на підприємствах харчової промисловості, в закладах громадського харчування, на об'єктах комунально-побутового призначення.

### Особливості продукту

- Стійка до стирання
- Зручна в нанесенні
- Висока покривність
- Приховує дрібні дефекти
- Тривалий час відкритого корегування

Класифікація згідно ДСТУ  
EN 13300

стійкість до мокрого стирання: клас 1

ступінь блиску: глибоко матовий

\*Технічні характеристики затонованого продукту можуть мати незначні відхилення.

Зв'язуюча речовина

Стирол-акрилова дисперсія

Колір

Білий

Ступінь блиску

Глибоко матовий

Щільність

1,36 g/cm<sup>3</sup> (г/см<sup>3</sup>)

Склад

Стирол-акрилова дисперсія, діоксид титану, карбонат кальцію, вода, добавки. Граничне значення ЛОС для цієї продукції (кат. А/а): 30 g/l (г/л). Ця продукція містить max 30 g/l (г/л) ЛОС.

Колерування

Барвником Vollton- und Abtönfarbe D230 (максимум 5%), також на тонувальному обладненні за системами Meffert SELEKT.

Фасовка

1 L (л); 2,5 L (л); 10 L (л)

## Виконання робіт

Підготовка основи

Підготовка основи здійснюється згідно ДСТУ-Н Б В.2.6-212:2016 і ДСТУ-Н Б А.3.1-23:2013. Основа повинна бути міцною, чистою, сухою, рівною та придатною для обробки. Потрібно видалити пил, залишки вапняних побілок, покриття на клейовій та масляній основі, інші забруднення. Свіжа цементна штукатурка повинна бути витримана мінімум 28 d (діб). Вологість основ не повинна перевищувати 4%, гіпсових основ – 1%. Нерівності вирівняти шпаклівкою торговельної марки düfa. Всі поверхні обробити глибоко проникаючою ґрунтовкою торговельної марки düfa. Вражені грибкамі місця очистити засобом düfa Schimmelentferner і обробити антисептичним розчином düfa Grund Antiseptik D613 згідно інструкції.

### Нанесення

Наносити щіткою, валиком або розпилювачем. Перед використанням фарбу ретельно перемішати. Для нанесення валиком радимо використовувати валик з ворсом 9-12 mm (мм) для внутрішніх робіт. При фарбуванні гладких поверхонь рекомендуємо використовувати валик для гладких поверхонь - це дозволяє зменшити вірогідність появи текстури поверхні, смуг від валика та нерівномірного глянцею. Щоб уникнути видимих стиків покриття, нанесення повинно бути виконане методом «мокре по мокрому» - єдиним рівномірним шаром фарби без стиків на ділянках, що підсихають. Не допускати роботу «сухим» валиком з недостатньою кількістю фарби. При роботі пензлем добре розподіліть фарбу тонким шаром по поверхні, уникаючи появи слідів від інструменту. Для досягнення бажаних властивостей поверхні необхідне нанесення у два шари.

**Нанесення повітряним розпиленням:** матеріал відрегулювати за консистенцією, враховувати рекомендації виробника обладнання.

**Безповітряне розпилення:** кут розпилення: 50°, форсунка: 0,018"-0,021"; тиск: 120 - 180 bar.

### Витрата

Витрата на один шар 90-110 ml/m<sup>2</sup> (мл/м<sup>2</sup>), в залежності від структури основи. Точна витрата визначається пробним фарбуванням на об'єкті.

### Розведення

**Перший шар:** фарбу розбавити, додавши не більше 10% питної води.

**Фінішний шар:** фарбу бажано не розбавляти, за потреби додати не більше 5% питної води

### Час висихання

Час висихання: кожен шар фарби висихає 4h (год) при температурі основи +20°C і відносній вологості повітря 60%.

Початок експлуатації через 4 d (добы)

Повний набір міцності – через 28 d (діб) після нанесення. В інших умовах терміни висихання та витримки можуть змінитись.

### Температура нанесення

Не фарбувати при температурі повітря або основи нижче +5°C або відносній вологості повітря вище 80%.

### Чистка інструментів

Інструменти промити водою відразу після закінчення робіт, при необхідності з використанням миючих засобів.

## Доповнення

### Зберігання

У щільно закритій тарі у прохолодному місці при температурі від +5°C до +30°C. Запобігати потраплянню прямих сонячних променів на тару. Гарантійний термін зберігання в герметичній заводській упаковці, яка ще не розкривалася – 24 місяці. Дату та партію виготовлення дивись на упаковці.

### Заходи безпеки

Зберігати в недоступному для дітей місці. При попаданні в очі відразу промити їх чистою водою. Під час розпилення можуть утворюватися небезпечні для вдихання краплі; аерозоль або туман не вдихати, при необхідності використовувати засоби індивідуального захисту органів дихання. Не виливати фарбу в каналізацію, водойми або на ґрунт.

### Утилізація

Залишки висохлої фарби утилізуються як звичайне будівельне сміття.

### Технічна підтримка

Тел: +38050403389  
(\*Тарифікація дзвінків згідно тарифів вашого оператора)  
mail: support@dufa.com.ua

### Виробник: СП з ІІ ТОВ “Мефферт Ганза Фарбен”

Україна, м. Дніпро вул. Курсантська, 7Б

тел. (056) 377-95-05

www.dufa.com.ua

e-mail: postMGF@ganza.com.ua

Виготовлено за технологією фірми “Meffert AG”, Німеччина

## Загальні поради

### Поради для перевірки поверхні



#### **Тест за допомогою стрічки, що клеїть:**

Смужку клейкої стрічки міцно приклеїти до основи та швидким рухом відірвати від основи. Якщо частинки основи відірвалися, то йдеться про не несучу основу та неміцні частини основи мають бути повністю вилучені.



#### **Тест шляхом змочування:**

Поверхню змочити водою. Якщо вода утворює округлі краплі на поверхні, тоді мова йдеться про невбираючу основу. Якщо поверхня темніє, поглинання занадто висока і необхідна ґрунтування.



#### **Тест на протирання:**

Для тесту на протирання треба провести плоскою частиною долоні по поверхні, щоб виявити неміцні частинки, пил та бруд. Тест на протирання має бути проведено на кількох ділянках. Якщо поверхня брудна, то її необхідно очистити та заґрунтувати.



Плями протікання або забруднені сажею та нікотинном.

A large, light gray watermark icon of a watering can inside a circle, positioned in the top left corner of the page.

## Корисні поради

- Перед використанням добре перемішати. Для налаштування консистенції матеріал може бути розведений питною водою.
- Якщо матеріал занадто сильно розведений, можуть бути порушені його властивості (наприклад, покривність, відтінок, стійкість, то що).
- Щоб уникнути смуг, слід наносити фарбу «мокре по мокрому». При роботі з пензлем ретельно розгладити нанесене місце.
- Витримуйте необхідний час висихання до нанесення наступного шару.
- Захищайте прилеглі поверхні та предмети, такі як меблі, підлоги, перила, двері, вікна і т. д., за допомогою захисних засобів таких як плівка, малярна стрічка то що.
- На суміжних поверхнях намагайтесь використовувати матеріал однієї партії.
- Враховуючи різноманітність можливих основ і інших факторів впливу, перед початком робіт рекомендується зробити тестове нанесення матеріалу на невелику площину.
- Дотримуйтесь технічних інструкцій, вказаних у цьому Інформаційному листі.